

Toote kirjeldus

weber.pas 471 on polüsiloksaan-sideainel toodetud siloksaankrohv (siloxan), mis on mehaaniliselt väga vastupidav ning samas hüdrofoobsete omadustega. Mittemärgumine takistab mustusel krohvi pinnale kinni jääda ning samas lihtsustab ka hiljem fassaadi hooldamist/-pesemist. Toode on *scratch* ehk nn tera-tera struktuuris. Värvus on baasina valge (NCS S0500-N), kuid toode on tehases toonituna saadaval Weberi- või NCS värvikaartide järgi. Materjal tarnitakse ämbrites valmis-seguna.

Kasutuskoht

Kasutatakse vanade ja uute fassaadide kõrgkvaliteetseks viimistlemiseks. Tänu hüdrofoobsetele omadustele sobib siloksaankrohv kasutamiseks ekstreemsetes tingimustes (nt teede ääres, metsade/taimestiku läheduses jne). Tänu bioloogilise määrdumise vastastele lisanditele ei ole siloksaankrohv **weber.pas 471** soodsaks kasvulavaks erinevale mikrofloorale (vetikad ja seened). **weber.pas 471** kasutatakse **WeberTherm** ja **WeberMin** fassaadisoojustus-süsteemide viimistluskihiks.

Aluspind

Aluspind peab olema eelnevalt tasandatud, kuiv ja puhas. Vajadusel tuleb pind puhastada vanast värvist, nõrgast krohvist või muust lagunevast pinnakattest. Kui aluspind on küll tugev, kuid ebatasane, võib pinda töödelda erinevate krohvisegudega, näiteks **weber.stuck 313** või väiksemate ebatasasuste korral **weber.therm 310**-ga. Enne dekoratiivkrohvi peale kandmist tuleb aluspind eelnevalt kruntida **weber.prim 403**-ga. Kruntimine ei ole vajalik polümeerse armeerimismassi kasutamisel, kui viimistlus-krohvi toon ei erine oluliselt armeerimisseguga toonist (**weber.therm 377** värvitoon on nn naturaalvalge). Samuti on kruntimine alati kohustuslik *rillen* struktuuriga krohvisegude ning heledamate toonide puhul, kuna muidu jääb tume aluskrohv pinnakihi läbi kumama.

Tööde teostamine

Enne tööde alustamist tuleb valmis seada krohvisegu. Kuna transportimise käigus tekkiva vibratsiooni toimel erinevad koostisosad separeeruvad, on oluline krohvisegu korralikult läbi segada. Vispliga segamisel piisab paari-minutilise korralikult segamisest. Oluline on teha üles-alla liigutusi, kuna tera vajub just ämbri põhja. Krohvisegule muude lisaainete juurde segamine on keelatud, kuna see võib kahjustada krohvi nakteomadusi ning vastupidavust. Tegu on hõõrdkrohvi, mis kantakse pinnale terasliibiga ja faktuur antakse plashõõrutiga.

Lõppviimistlus ja järelhooldus

Peale krohvimistööde lõppu võib pinna soovi korral üle värvida näiteks silikoonvärviga **weber.ton 411** või disper-sionvärviga **weber.ton 412**. Värv kantakse pinnale kahes kihis. võib see krohvikihiti lõhkuda.



- Polüsiloksaani baasil toodetud hüdrofoobne viimistlus-krohv
- Võimaldab toonida intensiivseid ja tumedaid toone (heledusaste >5)
- Bioloogilise määrdumise vastaste lisanditega
- Vetthülgava pinnaga

Samuti on värvimine lubatud ja soovitatav krohvfassaadi värskendamiseks. Üldjuhul on see vajadus olenevalt keskkonnast ja hooldusest iga ca 10...15 aasta tagant. Värsket krohvfassaadi on lubatud regulaarselt pesta. Selleks võib kasutada nt jooksvat vett ja harja. Kõrgsurvepesurid ei ole soovitatavad, kuna otsekontaktis

Praktilised nõuanded

Tööde teostamise ajal ning kaks päeva pärast tööde lõppu ei tohi aluspinna ega õhu temperatuur langeda alla +2 °C, suhteline õhuniiskus võib olla kuni 80%. Värskelt pinnale kantud krohvi tuleb kaitsta otsese päikesevalguse, tugeva tuule ja niiskuse eest. Kulunormid on antud optimaalse kihipaksuse juures, ebatasastel aluspindadel võib kulunorm suurened. Täpsed materjalikulud saab fikseerida proovi-pindadel.

Tehnilised andmed

Kulunorm ja kattevoime	1,5 mm tera: 2,9 kg/m ² - ca 8,6 m ² / 25 kg
	2,0 mm tera: 3,5 kg/m ² - ca 7,1 m ² / 25 kg
	3,0 mm tera: 4,5 kg/m ² - ca 5,5 m ² / 25 kg
Veeauru lüdifusioonitakistus	V2, Sd [m] <0,14 - >1,4
Veeimavus (DIN EN 15824)	W3, <0,1 kg/m ² · √ h
Nakketugevus	≥0,3 MPa
Sideaine	Polüsiloksaan, polümeerdispersioon
Lisandid	Kvaliteetsed pigmendid, ained hüdrofoobsete omaduste suurendamiseks, lisandid paremate töötlemisomaduste andmiseks ja aluskrohvi külge nakkumiseks
Tuletundlikkus	Euroklass A2-s1, d0